



BLOOM PUBLIC SCHOOL
C-8 Vasant Kunj, New Delhi
Syllabus for the session 2026-27

Class: VIII
Subject: Hindi

SYLLABUS SESSION 2026-27

MONTH	CHAPTERS (NCERT TEXTBOOK)	CONTENT	Practical/ Activities
April	मल्हार - पाठ-1 व्याकरण- लेखन-कौशल-	स्वदेश (कविता) पर्यायवाची, विलोम, वाक्यांश के लिए एक शब्द, मुहावरे, वर्ण- विच्छेद विज्ञापन लेखन	<ul style="list-style-type: none">• एक क्रांतिकारी की सचित्र जानकारी (स्वदेश)• विज्ञापन लेखन
May	मल्हार - पाठ-2 व्याकरण- लेखन कौशल-	दो गौरैया (कहानी) श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द पत्र (अनौपचारिक)	<ul style="list-style-type: none">• गौरैया पक्षी के विषय में जानकारी (दो गौरैया)• अनौपचारिक पत्र
July	मल्हार - पाठ-3 पाठ-4 व्याकरण-	एक आशीर्वाद हरिद्वार (पत्र) क्रिया विशेषण व भेद	<ul style="list-style-type: none">• पीपीटी अपने मनपसंद पर्यटक स्थल पर (हरिद्वार)
August	मल्हार - पाठ-5 पढ़ने के लिए - व्याकरण-	कबीर के दोहे मित्र लाभ संबंधबोधक शब्द, विराम चिह्न अपठित गद्यांश	<ul style="list-style-type: none">• वाचन कौशल (कबीर के दोहे)
September	मल्हार / व्याकरण / लेखन कौशल	पुनरावृत्ति	<ul style="list-style-type: none">• श्रवण कौशल

October	मल्हार - पाठ-6 पढ़ने के लिए- व्याकरण-	एक टोकरी भर मिट्टी(कहानी) कदम मिलाकर चलना होगा पर्यायवाची, विलोम, वाक्यांश के लिए एक शब्द, मुहावरे	. मुहावरा चित्र पहेली
November	मल्हार- पाठ-7 व्याकरण- लेखन कौशल-	मत बाँधो (कविता) समुच्चयबोधक शब्द, विस्मयादिबोधक शब्द चित्र वर्णन	. चित्र वर्णन
December	मल्हार -पाठ-8 पढ़ने के लिए- व्याकरण- लेखन कौशल-	नए मेहमान (एकांकी) भारती, जय, विजय करे! कारक , अपठित गद्यांश अनुच्छेद लेखन	. पाठ का अभिनय (नए मेहमान) . अनुच्छेद लेखन
January	मल्हार - पाठ-9 पाठ-10 व्याकरण-	आदमी का अनुपात(कविता) तरुण के स्वप्न (उद्बोधन) उपसर्ग, प्रत्यय	. इंसानियत पर कविता (आदमी का अनुपात)
February	मल्हार / व्याकरण / लेखन कौशल	पुनरावृत्ति	. श्रवण कौशल
March	Bridge Course		

ASSESSMENT SYLLABUS

PERIODIC ASSESSMENT –I	मल्हार - पाठ- 1 स्वदेश (कविता) पाठ- 2 दो गौरैया (कहानी) व्याकरण- पर्यायवाची, विलोम, वाक्यांश के लिए एक शब्द, मुहावरे, वर्ण-विच्छेद अपठित गद्यांश लेखन कौशल- पत्र (अनौपचारिक), विज्ञापन लेखन
MID TERM EXAMINATION	मल्हार - पाठ- 1 स्वदेश (कविता) पाठ- 2 दो गौरैया (कहानी) पाठ-3 एक आशीर्वाद (कविता) पाठ-4 हरिद्वार(पत्र)

	<p>पाठ-5 कबीर के दोहे</p> <p>व्याकरण- पर्यायवाची, विलोम, वाक्यांश के लिए एक शब्द, मुहावरे, वर्ण-विच्छेद, श्रुतिसम भिन्नार्थक शब्द, क्रिया-विशेषण और भेद, संबंधबोधक शब्द, विराम चिह्न</p> <p>अपठित गद्यांश</p> <p>लेखन कौशल- पत्र (अनौपचारिक), विज्ञापन लेखन</p>
PERIODIC ASSESSMENT- II	<p>मल्हार - पाठ-6 एक टोकरी भर मिट्टी(कहानी)</p> <p>पाठ-7 मत बाँधो (कविता)</p> <p>व्याकरण- पर्यायवाची, विलोम, वाक्यांश के लिए एक शब्द, मुहावरे, समुच्चयबोधक शब्द, विस्मयादिबोधक शब्द</p> <p>अपठित गद्यांश</p> <p>लेखन कौशल- अनुच्छेद लेखन, चित्र वर्णन</p>
FINAL EXAMINATION	<p>मल्हार - पाठ- 1 स्वदेश (कविता)</p> <p>पाठ- 2 दो गौरैया (कहानी)</p> <p>पाठ-3 एक आशीर्वाद (कविता)</p> <p>पाठ-4 हरिद्वार(पत्र)</p> <p>पाठ-5 कबीर के दोहे</p> <p>पाठ-6 एक टोकरी भर मिट्टी(कहानी)</p> <p>पाठ-7 मत बाँधो (कविता)</p> <p>पाठ-8 नए मेहमान (एकांकी)</p> <p>पाठ-9 आदमी का अनुपात(कविता)</p> <p>पाठ-10 तरुण के स्वप्न (उद्बोधन)</p> <p>व्याकरण- पर्यायवाची, विलोम, वाक्यांश के लिए एक शब्द, मुहावरे, समुच्चयबोधक शब्द, विस्मयादिबोधक शब्द, कारक, उपसर्ग,प्रत्यय, अपठित गद्यांश</p> <p>लेखन कौशल- अनुच्छेद लेखन, चित्र वर्णन</p>

पाठ्य पुस्तक

- मल्हार - एन० सी० ई० आर० टी०
- सार्थक हिंदी व्याकरण 8- न्यू सरस्वती हाउस प्राइवेट लिमिटेड