



Brain International School

Vikas Puri, New Delhi

अभ्यास पत्र – 4

विषय : हिंदी

कक्षा - 12

अक्टूबर, 2025

प्रश्न 1 निम्न प्रश्नों के उत्तर दीजिए -

- क) 'जहाँ कोई वापसी नहीं' पाठ का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए ।
- ख) आरती के बाद के दृश्य का वर्णन कीजिए ।
- ग) कुटज जनक की भाँति क्या घोषणा करता है ?
- घ) पहले पद में कवि ने विरहिणी की क्या दशा बताई है ? 'पद' के आधार पर लिखिए ।
- ङ) कवित्त में नायिका से कवि की क्या होड़ चल रही थी ?
- च) मालवा की यात्रा के समय लेखक ने क्या-क्या देखा ?
- छ) नाटक में संवाद किस तरह प्रभावशाली बनाया जा सकता है ?
- ज) रेडियो नाटक में पात्रों की संख्या कितनी रखनी चाहिए और क्यों ?

प्रश्न 2 निम्न गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए ।

ये लोग आधुनिक भारत के नए 'शरणार्थी' हैं , जिन्हें औद्योगीकरण के झंझावात ने अपने घर-जमीन से उखाड़कर हमेशा के लिए निर्वासित कर दिया है । प्रकृति और इतिहास के बीच यह गहरा अंतर है । बाढ़ या भूकंप के कारण लोग अपना घर-बार छोड़कर कुछ अरसे के लिए जरूर बाहर चले जाते हैं किंतु आफत टलते ही वे दोबारा अपने जाने-पहचाने परिवेश में लौट भी आते हैं किंतु विकास और प्रगति के नाम पर जब इतिहास लोगों को उन्मूलित करता है तो वे फिर कभी अपने घर वापस नहीं लौट सकते ।

प्रश्न 3 'जातिवाद का ज़हर' विषय पर एक रचनात्मक लेख लिखिए ।